

### 3º CONVITE À APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS - AVALIAÇÃO - EVALUACIÓN - PROPOSTAS INELEGÍVEIS

Critério 1. Os projetos devem envolver pelo menos dois parceiros: um parceiro deve agir como chefe de projeto e o outro(s) como coorganizador(es). O chefe de projeto deve estar legalmente estabelecido durante pelo menos três anos, num dos oito países-alvo: Camarões, República Centro-Africana, Chade, Congo, República Democrática do Congo, Guiné Equatorial, Gabão, São Tomé e Príncipe - e deve ser ativo no setor das indústrias culturais e criativas (ICC). O(s) coorganizador(es) pode(m) estar legalmente estabelecido(s) num país africano ou num país membro da ACP ou da União Europeia. O projeto deverá durar entre 8 e 12 meses.

Critério 2. O chefe de projeto deve ter implementado diretamente, pelo menos um projeto no sector cultural e criativo ao longo dos últimos três anos, no montante mínimo de 50% do montante da subvenção solicitada, e deve ter sido diretamente responsável pela preparação e gestão das atividades financiadas.

Critério 3. As propostas devem ser apresentadas até 10 de Janeiro de 2023, 11.59 CET (hora de Bruxelas), após o preenchimento do formulário de candidatura juntamente com os modelos de documentos fornecidos, que se encontram disponíveis em linha.

Critério 4. Os pedidos de subvenção devem situar-se entre um mínimo de 35.000 euros e um máximo de 70.000 euros para os lotes 1 e 2, e entre um mínimo de 15.000 euros e um máximo de 115.000 euros para o lote 3. As subvenções cobrirão até 80% dos custos totais elegíveis do projecto.

Código do projecto	Título do projecto	Chefe do Projeto	Sede da organização	Justificação da inelegibilidade
03-003	JUA PERFORMANCE TOUR	Clarté des artistes et musiciens de l'est	República Democrática do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-004	Sin of Sex (SOS)	DreamsAlive Productions and Distribution	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-005	Projet d'intensification et de valorisation de la chaîne de transformation et de commercialisation des articles & objets artisanaux	ETS DAVY CREATION	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-008	Tigeras y Agujas solidarias (TIAGSO)	CENTRO AMANECER DE AFRICA	República da Guiné Equatorial	Critério 2 não é cumprido
03-010	Yheni - Nde	SERE GNI HAYA	Chade	Os critérios 1, 2, 3 e 4 não são cumpridos
03-014	Festival International du Théâtre du Gabon - FITHEGA	Atelier de Théâtre Gabonais (ATG)	Gabão	Critério 2 não é cumprido
03-018	Création théâtrale de Avare de Molière	SYCOMORE Théâtre	República Democrática do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-021	RONEL JAZZ : Éducation musicale	Association DJAMAH AFRIK	Chade	Critério 3 não é cumprido
03-025	Académie Panafricaine du STAND UP	AFRICA STAND UP PRODUCTIONS SARL	Camarões	Critério 4 não é cumprido
03-027	Education à l'image	ASSOCIATION SERENITY GABON	Gabão	Os critérios 2, 3 e 4 não são cumpridos
03-028	HEMA Online Music Academy	Real Black Music	Gabão	Critério 1 não é cumprido

Código do projecto	Título do projecto	Chefe do Projeto	Sede da organização	Justificação da inelegibilidade
03-029	IVEUGLI	UNIVERS 7 MULTIMEDIA	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-030	Ciné-club N'kah PLUS (Développement et production de courts métrages "merveilleux")	LUMAN Communications	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-032	Initier 500 étudiants centrafricains à l'Art Oratoire	Bureau d'Etudes et de Formations	Chade	Critério 1 não é cumprido
03-034	Mutoto Dans'Afrika	Compagnie Hara	República Democrática do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-037	Le Salon International des Métiers de la Musique – Yaounde Jazz et Festival et le Centre de Fabrication des Instruments de Musique Traditionnel et de Promotion du Management Artistique - YA-JAZZ et CFIMA	JAZZ & MUSIQUE DU MONDE	Camarões	Os critérios 3 e 4 não são cumpridos
03-039	From Enslavement to Presidency- Using creative arts and innovative technologies to transmit the legacy of women of African descent	Direção Geral de Turismo e Hotelaria, STP (General Directorate of Tourism and Hospitality STP)	São Tomé e Príncipe	Os critérios 1 e 2 não são cumpridos
03-040	Ateliers KALATI	LIENS D'OR	Camarões	Critério 1 não é cumprido
03-041	REOU	ASSOCIATION MITI-NGA	Chade	Critério 2 não é cumprido
03-042	FESTIVAL-FORMATION	COMPAGNIE LABYMAN-7	Camarões	Critério 1 não é cumprido
03-045	Programme d'accompagnement aux secteurs de l'art et de la culture dans les six régions du Cameroun	Groupement Inter-patronal du Cameroun(GICAM)	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-046	ANCRAGES	THEATRE MAOUNDOH-CULTURE (THEMACULT)	Chade	Critério 3 não é cumprido
03-047	YAOUNDE MUSIC EXPO - 3EME EDITION YAMEX	NUEVO MUNDO AFRICA	Camarões	Critério 1 não é cumprido
03-048	Mutualisation en ligne des fonds documentaires des centres culturels au TCHAD - E-docs-Tchad	Centre d'Etude et de Formation pour le Développement (CEFOD)	Chade	Critério 4 não é cumprido
03-050	ARTMATURE: Initiation des jeunes à l'art du spectacle pour le renforcement du lien social	Action des Artistes du Mandoul pour le Développement Socioculturel, la Promotion et l'Education aux Droits Humains (AARMOC)	Chade	Os critérios 1 e 2 não são cumpridos
03-052	Valorisation des patrimoines culturels et artistiques par les communautés locales et peuples autochtones en RDC VPCA/PA-COLO/RDC	SAMANI YA MAZINGIRA ( SYAM)	República Democrática do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-053	Formación en arte dramático a los grupos de teatro y organización del primer festival internacional de teatro en Guinea Ecuatorial - FETEINGE	COMPANIA TEATRAL BOCAMANDJA	República da Guiné Equatorial	Critério 3 não é cumprido
03-054	Central Africa's Cultural and Creative Sectors Festival - STP 2023 - Made in Central Africa - Hosted by STP CACSF-STP	AMO STP – ONG	São Tomé e Príncipe	Critério 4 não é cumprido

Código do projecto	Título do projecto	Chefe do Projeto	Sede da organização	Justificação da inelegibilidade
03-057	Le programme des formations artistiques (PROF'ARTS) « ARTS AZIMUT » - PROF'ARTS	NDIL-SARH	Chade	Os critérios 2 e 3 não são cumpridos
03-058	l'art permet de repartir - REP'ART	LOSA "LOBOKO YA SANSa"	República Democrática do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-059	Festival International de Brazzavillr Mantsina sur scène	Nouvel Ordre Elabore	República do Congo	Critério 2 não é cumprido
03-061	Développement Inclusif des Zones d'Accueil - DIZA	Association NdamSeNa	Chade	Critério 2 não é cumprido
03-062	Le MBONGUI DE LA FORET DU BASSIN DU CONGO	Fondation Africaine pour l'Education (FAE)	República do Congo	Critério 2 não é cumprido
03-064	Yheni Nde	SERE GNI HAYA	Chade	Critério 1 não é cumprido
03-066	Projet de formation des acteurs culturels clés dans la création et la diffusion des biens et services culturels au Cameroun	EYASU ( OURS, HERITAGE)	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-067	Recherches sur la sémantique et l'imaginaire des gestes - RESTOMASQ	Association culturelle Roland Fiche - GRAND BALLEt SAO	Chade	Critério 3 não é cumprido
03-070	Aristoflammes	Compagnie Théâtre de Marconte	República Democrática do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-074	Kinroma	TOYE NDAKU YA - LA VIE EST BELLE	República Democrática do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-075	Tokundola	La Forge Production	República do Congo	Critério 1 não é cumprido
03-077	Music Business Capacity Building Project for the Cultural and Creative Industries (CCIs) and Banking and Financial Sectors in Cameroon	Jeunesses Musicales Cameroon	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-079	Cultural immersion and Market - CIM	Centre International pour le Patrimoine Culturel et Artistique- CIPCA	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-083	Promotion de la production des Biens, Services culturels et Accès au Marché en RD Congo - PPBSA-J/RD CONGO	Enfant pour l'Avenir et le Développement / EADEV	República Democrática do Congo	Critério 4 não é cumprido
03-084	MUSEO ETNOGRAFICO DE BIOKO - MUEB	Asociacion de Jovenes Unidos Para el Desarrollo (AJUDE)	República da Guiné Equatorial	Critério 2 não é cumprido
03-086	Renforcement des capacités pour la promotion des industries culturelles émergentes en RCA et au Cameroun - RePIRC	École Normale Supérieure de Bangui	República Centro Africana	Critério 2 não é cumprido
03-093	ON'ART ! Promouvoir l'art et la culture : Capacity building, entrepreneuriat culturel et formation au Cameroun.	Ecole Internationale De Musique OLIALIMA	Camarões	Critério 1 não é cumprido

Código do projecto	Título do projecto	Chefe do Projeto	Sede da organização	Justificação da inelegibilidade
03-100	L'ORCHESTRE A L'ECOLE	Association CULTURE ACTIONS	Camarões	Critério 1 não é cumprido
03-102	FESTIVAL SCOLAIRE DE CINEMA AFRICAIN - « Dikongué Pipa »	Centre de Promotion de l'Audiovisuel et d'Action social (CEPAAS)	Camarões	Critério 2 não é cumprido
03-104	Production et diffusion d'un spectacle itinérant sur le thème mémoire (colonisation, indépendances) dans le cadre de la deuxième édition du programme festivalier de la Saison Culturelle du Cameroun	Association Route Des Chefferies (ARDC)	Camarões	Critério 3 não é cumprido