

**1st CALL FOR PROPOSALS - EVALUATION - NOT ELIGIBLE APPLICATIONS**

Criterion 1. Projects must involve at least two partners: one must act as lead partner and the other(s) as co- applicant(s). The lead partner must be legally established in one of the eight target countries: Cameroon, Central African Republic, Congo, Democratic Republic of Congo, Equatorial Guinea, Gabon, São Tomé and Príncipe, and Chad, and have been active in the cultural and creative industries (CCI) since 2017.

Criterion 2. The lead partner must have directly implemented at least one project in the cultural and creative sector in the last two years (2019/2020) with an amount equivalent to at least 50% of the requested grant and must have been directly responsible for organising and managing the activities financed.

Criterion 3. Project proposals may be written in French, Spanish, English or Portuguese and must be submitted by 8 June 2021 at 12:00 (GMT) by completing the application form available online here: <https://acp-ue-culture- cac.eu/en/calls/first-call/application-form>

Project code	Project title	Lead Applicant	Lead Applicant Location	Ineligibility justification
01-001	Slam4Peace	GSNC (Grand Slam National Cameroun)	Cameroon	Criterion 2 is not met
01-003	Exprime-toi Jeune Fille	Bahanag Njoh	Cameroon	Criterion 2 is not met
01-005	Likúndu ('Enfants sorciers')	HORTEN'S FILMS	Congo	Criterion 2 is not met
01-006	Plateau de Danse au milieu de la Jeunesse centrafricaine	Federation Centrafricaine de Musculation Fitness, World Danse	Central African Republic	Criterion 1 is not met
01-007	Révéler le Congo et ses femmes en pouvoir et en beauté à travers le cinéma	Bimpa Production	Democratic Republic of Congo	Criterion 2 is not met
01-008	SESSIONS DE FORMATION ET D'APPLICATION AUX TECHNIQUES DU SPECTACLE	Compagnie des Arts du spectacle Espoir Culturel (CASEC)	Gabon	Criterion 2 is not met
01-011	WatchMe	VISIONPOURTOUS	Democratic Republic of Congo	Criterion 3 is not met

Project code	Project title	Lead Applicant	Lead Applicant Location	Ineligibility justification
01-018	PROMOTION DES ARTS ORATOIRES ET SCÉNIQUES DANS LES LOCALITÉS NÉO-URBAINES DU CONGO	MI.NA.WA. ARTS	Congo	Criteria 1 and 2 are not met
01-020	ZIARACITY	ANTARCTIK	Democratic Republic of Congo	Criterion 1 is not met
01-021	CACAU Criação	ASSOCIAÇÃO ROÇA MUNDO	São Tomé and Príncipe	Criterion 2 is not met
01-026	CARAVANE CINÉMA	TÂNDOR FILMS	Cameroon	Criterion 1 is not met
01-027	MISE EN ŒUVRE D'UN CENTRE CULTUREL DANS LA VILLE DE BAFIA AU CAMEROUN	COMPAGNIE LABYMAN-7	Cameroon	Criterion 2 is not met
01-031	SOUZA CRÉATIVE	FONDATION MAM	Cameroon	Criterion 1 is not met
01-032	FEMMES EN ACTION	HORTEN'S FILMS	Congo	Criterion 2 is not met
01-034	MUENDO DJO MUENDO	CLARIMAGE FILMS	Democratic Republic of Congo	Criterion 2 is not met
01-038	CARTOGRAPHIE DE SOUZA	FONDATION MAM	Cameroon	Criterion 1 is not met

Project code	Project title	Lead Applicant	Lead Applicant Location	Ineligibility justification
01-039	N'SEMO (La lumière de la connaissance)	CHAMBRE DE COMMERCE, D'INDUSTRIE, D'AGRICULTURE ET DES MÉTIERS DE POINTE-NOIRE	Congo	Criterion 2 is not met
01-042	Femmes batisseuses d'afrique : regards croisés au Cameroun , au Congo et en Republique Democratique du Congo. Patrimoines, savoir-faire et innovation	Fédération française des Clubs pour l'UNESCO	France	Criterion 1 is not met
01-043	Projet de promotion et de soutien à l'entreprenariat culturel et artistique des jeunes et de femmes dans les communes de Ngaoundal et de dir de la région de l'Adamaoua au Cameroun	COMMUNE DE NGAOUNDAL	Cameroon	Criterion 2 is not met
01-046	Création de deux edugames pour pc et tablette en vue de faciliter l'apprentissage des langues et cultures locales aux tout-petits	Filière Arts Numériques / École Nationale Supérieure Polytechnique de Yaoundé	Cameroon	Criterion 2 is not met
01-050	ATELIERS LISAPO FILM	TOSALA FILMS	Democratic Republic of Congo	Criterion 2 is not met
01-052	PROJET D'APPUI DES ARTISANS DES COMMUNES DE GAROUA BOULAI ET DE NGAOUNDÉRE 2E	COMMUNE DE GAROUA-BOULAI	Cameroon	Criterion 2 is not met
01-054	PROGRAMME D'ENTREPRENEURIAT CULTUREL ET NUMÉRIQUE EN AFRIQUE CENTRALE (HEMA - Musc & Business academy)	Société d'Incubation Numérique du Gabon (SING)	Gabon	Criterion 1 is not met
01-055	LES QUATRE COUPS DE BÂTON pour la résurrection du théâtre en Afrique centrale	Théâtre Maoundôh-Culture (THEMACULT)	Chad	Criterion 2 is not met
01-056	Promotion culturelle et Programme d'accompagnement des jeunes artistes du territoire de BENI et de LUBERO	COMITÉ POUR LA JUSTICE ET L'UNITÉ (CIU)	Democratic Republic of Congo	Criterion 1 is not met
01-057	CONSTRUCTION ET INDUSTRIALISATION DU SITE DE PRODUCTION	ED Biens et Services	Democratic Republic of Congo	Criterion 1 is not met
01-060	YANGO BIENNALE	Claus Luhindi Kavinywa Sinzomene	Democratic Republic of Congo	Criterion 1 is not met

Project code	Project title	Lead Applicant	Lead Applicant Location	Ineligibility justification
01-063		Action pour la renaissance de la jeunesse congolaise	Democratic Republic of Congo	Criterion 3 is not met
01-066	MINGI MINGI EBELE	Tarmac des auteurs	Democratic Republic of Congo	Criterion 3 is not met