

## PRESENTATION DU PROJET

### « ACP – UE CULTURE : CRÉER EN AFRIQUE CENTRALE »

### ET DE SON PREMIER APPEL À PROPOSITIONS

#### PROGRAMME

Sous le très haut patronage de son Excellence Monsieur l’Ambassadeur **Gilberto Da Piedade VERISSIMO**, la présentation du projet « ACP – UE CULTURE : Créer en Afrique Centrale » et de son premier Appel à proposition aura lieu le **mardi, 18 Mai 2021 à partir de 10H** en visioconférence. Le lien de participation sera communiqué.

Le programme proposé se déroulera comme suit :

**10H** : Début de la cérémonie, mise en place, présentation du programme

**10H30** : Discours du Président de la Commission CEEAC, son excellence Monsieur Gilberto Da Piedade VERISSIMO ou de Madame la Commissaire KAPINGA-YVETTE NGANDU en charge du Département promotion genre et développement humain et social de la CEEAC.

**11H** : Allocution du sous-secrétaire Général de l’Organisation des Etats ACP en charge des questions de la Culture, Son Excellence, Dr. Norbert IBRAHIM Richard.

**11H30** : Allocution de la Présidente de la délégation de l’Union européenne à Libreville, Son Excellence Madame l’Ambassadrice Rosario BENTO PAIS.

**12H** : Présentation du Projet « ACP – UE CULTURE : Créer en Afrique Centrale », par la coordinatrice CEEAC Mme KOMBILE SOUTHE Olympe, expert en charge de la Culture à la Commission CEEAC.

**12H15** : Mot de Madame Mercedes GIOVINAZZO, Directrice d’Interarts; Valeria MARCOLIN, Co-directrice de Culture et Développement ; Professeur YOKA Lye Mudaba, Directeur Général de l’Institut National des Arts.

**12H30** : Questions et réponses su l’appel à propositions.

**13H** : Interventions de quelques acteurs culturels et chefs d’institutions culturels dans l’espace CEEAC :

- Pr. MBUYAMBA LUPWISHI, Directeur exécutif de l’Observatoire des politiques culturelles en Afrique centrale, OCPA (Originaire de la République Démocratique du Congo).
- Pr. Charles BINAM BIKOI, Secrétaire exécutif du Centre International de Recherche et de Documentation sur les Traditions et les langues Africaines, CERDOTOLA, Professeur de lettres et sciences Humaines (Originaire de la République du Cameroun).
- Hugues Gervais ONDAYE, Chercheur, économiste, opérateur culturel, Directeur Général et fondateur du Festival Culturel et traditionnel, Les Feux de Brazza, Commissaire Général du Festival Panafricain de Musique, FESPAM (Originaire de la République du Congo).
- Monsieur Vincent MAMBA CHAKA, ingénieur culturel, Directeur fondateur de l’ONG Espace Linga Tere, Arts et Développement. Conseiller Afrique au théâtre de Paris. (Originaire de la République centrafricaine).
- Dr. ENGANDJA-NGOULOU Kanel, Chercheur-enseignant spécialiste des industries culturelles et créatives, Chargé des programmes au bureau Régional de la francophonie (Afrique centrale) à Libreville. (Originaire De la République du Gabon).